



GUIDE MÉTHODOLOGIQUE¹ POUR PARTICIPER AU CONCOURS DE POÉSIE de *stopalisolement.fr*

Comment participer au concours de poésie 2025 ?

Le concours est ouvert du 1^{er} janvier au 1^{er} avril 2025

1 – le Thème 2025 : LES 4 SAISONS !

Chaque année, les poètes sont invités à répondre à un nouveau thème. Tout poème qui n'aborde pas ce thème n'est pas recevable.

2 – Nombre de vers : de 12 à 25 vers maximum

En deçà ou au-delà, le poème n'est pas recevable.

3 – La forme : toutes les formes sont possibles

- Poèmes en quatrains, quintils, sizains, (octosyllabes, alexandrins...), sonnets...
- Vers libres et/ou vers impairs.
- Proses poétiques rythmées et imagées.
- Acrostiches comprenant les mots LESQUATRESAISONS en 4x4 vers.

4 – le poème peut être : en solo, en duo ou en équipe

- Individuel
- Collectif
- Intergénérationnel

Vous pouvez écrire seul (e) ou en équipe. Nous encourageons vivement les poésies intergénérationnelles avec des enfants (écoles ou centres aérés, des services civiques, des bénévoles...)

¹ Le concours est réservé aux personnes qui sont accompagnées par des structures et établissements mais aussi associations, groupes de paroles, mutuelles, etc.

4 – Comment envoyer son poème et à quelle adresse électronique ?

A – Préciser votre catégorie dans l'objet du mail :

- Domicile
- Ehpad
- Accueil de jour
- MAS/FAM
- MARPA, MAPA, Résidence autonomie, résidence Sénior, Béguinage
- Habitats partagés/inclusifs
- Autres

B - préciser à côté de chaque catégorie :

- Individuel
- Collectif
- Intergénérationnel

Exemple objet mail : Habitats partagés collectif

C – Envoi de la pièce jointe

Le poème doit être obligatoirement envoyé en pièce jointe :

- **sous word,**
- **police Times New Roman**
- **taille 14**

Présentation dans l'ordre du poème sous word :

- **Pour les poèmes Individuels :**

Prénom, Nom de l'auteur

Adresse complète :

Structure accompagnante : par exemple « Ehpad le grand clos » ou « Service à domicile ADMR »

Nom de la personne référente et coordonnées téléphonique et mail : Francine Dupont (par ex responsable d'agence à domicile), 06 59 32 33 33, f.dupont@admr23.com

Titre du poème :

Poème :

(rappel) Poème dactylographié en Times New roman, taille 14,

« Style sans interligne »,

justifié à gauche,

sans fioriture de présentation, pas de couleur, pas d'incrustation d'image dans le texte.

➤ **Pour les poèmes collectifs**

Prénom, Nom de tous les auteurs par ordre alphabétique (exemple : Lucie Dupuich, Laurent-Didier Désart)

Adresse complète de la structure : par exemple « Ehpap le grand clos », 29 rue de la gaité, 86350 St Girens

Nom de la personne référente et coordonnées téléphoniques et mail : Francine Dupont (Animatrice), 06 59 32 33 33, f.dupont@ehpadlgc.com

Titre du poème :

Poème :

(rappel) Poème dactylographié en Times New Roman, taille 14,

« Style sans interligne »,

justifié à gauche,

sans fioriture de présentation, pas de couleur, pas d'incrustation d'image dans le texte.

➤ **Pour les poèmes intergénérationnels**

Prénom, Nom de tous les jeunes auteurs (enfants, bénévoles..) par ordre alphabétique, (ex Lia Fabian, Edouard Grand, Emma Rossignol)

Suivi

Prénom, Nom de tous les auteurs (moins jeunes) par ordre alphabétique, (exemple : Lucie Dupuich, Laurent-Didier Désart)

Adresse complète des structures participantes :

Par exemple « Ecole Georges Brassens », 33 rue de Bordeaux, 92 100 Boulogne-Billancourt

Suivi de l'autre structure

par exemple « Ehpap le grand clos », 29 rue de la gaité, 92 100 Boulogne-Billancourt

Nom de la personne référente et coordonnées téléphoniques et mail : Francine Dupont (Animatrice), 06 59 32 33 33, f.dupont@ehpadlgc.com

Titre du poème :

Poème :

(rappel) Poème dactylographié en Times New Roman, taille 14,

« Style sans interligne »,

justifié à gauche,

sans fioriture de présentation, pas de couleur, pas d'incrustation d'image dans le texte

D - Les poèmes sont à envoyer par mail à

Adresse du concours 2025 : concourspoesie25@gmail.com

E- Exemple de présentation pour un envoi :

Objet du mail : Ehpap Collectif

Contenu de la pièce jointe (Word)

- 1) Auteurs du poème : Laurent-Didier Désart, Margueritte Fantreau, Ginette Grange, Simone Renaud
- 2) Ehpap de la 5e Saison : 143 Route des Montagnes Vertes, 94240, L'Haÿ-les-Roses
- 3) **Personne référente** Jacqueline Duru, responsable des animations, jacqueline.duruehpap4saisons@yahoo.fr, 0689775407

4) Les saisons vivantes

Les saisons toutes les saisons sont en nous encore et nous envoient
Leurs ondes des sourires des larmes des feuilles et des souvenirs
Printemps Été Automne Hiver chacune arrive reviendra la joie
Et je signe un dialogue improbable entre le rire et la lyre
Printemps Été Automne Hiver sous la Lune et sur la Terre !

Vous voulez évoquer les âges, alors vous reviennent le temps d'or
Le temps d'argent, le temps de bronze et le temps d'airain
Temps des sociétés, des civilisations depuis leur essor
Jusqu'à leur déclin qui peut survenir même à 7h du matin
Été Automne Hiver Printemps sous le Soleil et sur la Terre !

Et l'enfance qui vous est un printemps, course dans les champs
Les fleurs qui font promesse et votre jeunesse vous propose
Ses fruits oh savoureux et vos plus éclatantes roses
Et l'automne l'âge de la maturité en s'y réfléchissant
Automne Hiver Printemps Été sous Vénus et sur la Terre !

Quant à l'hiver, il confond ses neiges et votre chevelure
Les saisons toutes les saisons et quelle étrange loi
Que nous fait la Nature sur la tempe, est-elle douce ou dure
De changer en nostalgie le présent de la joie ?
Hiver Printemps Été Automne sous Saturne et sur la Terre !

Pour finir :

Tous les éléments et événements se référant au concours de poésie sont à suivre sur le site stopalisolement.fr

Pour plus d'informations, vous pouvez vous abonner à la newsletter du site (abonnement en bas du site) et à la page Facebook <https://www.facebook.com/stopalisolement>